



НОВЫЙ ФИЛЬМ
ЗНАМЕНИТОГО ИРАНСКОГО РЕЖИССЕРА
ДЖАФАРА ПАНАХИ

ТРИ ЛИЦА
THREE FACES
SE ROKH

ОБЛАДАТЕЛЬ ПРЕМИИ
КАННСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ
ЗА ЛУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ (2018)

С 22 НОЯБРЯ 2018



О ФИЛЬМЕ



FESTIVAL DE CANNES

**ОБЛАДАТЕЛЬ ПРЕМИИ
КАННСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ
ЗА ЛУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ (2018)**

Мировая премьера – Каннский кинофестиваль 2018

Премьера в РФ — 13 сентября 2018

Возрастное ограничение – 18+

Продолжительность фильма – 100 минут

Жанр – драма, роуд-муви

Режиссер – Джафар Панахи («Такси», «Белый шар», «Это не фильм», «Офсайд»)

Оператор – Амин Джафари («Самый обычный гражданин», «Наперекор обычаям»)

Актеры – Бехназ Джафари, Джафар Панахи, Марзиех Резаи

В одной из главных ролей — популярная иранская актриса Бехназ Джафари («Почтенное семейство» Масуда Бакши, «Ширин» Аббаса Киаростами)

СМОТРИ
НАСТОЯЩЕЕ
**И
Н
О
Е
К
И
Н
О**



СИНОПСИС

Знаменитая иранская актриса Бехназ Джафари получает видео от юной девушки, в котором девушка обвиняет звезду в том, что та игнорирует ее просьбы о помощи. Семья запрещает юной актрисе учиться в Тегеранском театральном университете, из-за чего она решает покончить с собой. Бехназ бросает съемки и вместе с режиссером Джафаром Панахи едет в высокогорную деревушку, чтобы выяснить, что произошло.

Обманчиво простое роуд-муви медленно вводит героев и зрителей в мир маленькой общины, живущей согласно традициям предков. «Три лица» — протест против бессмысленности и жестокости окружающего мира, в котором, как и в остальных фильмах режиссера, присутствует уникальное сочетание смелости, критического юмора и изящества, определяющее талант режиссера.



ОБ АВТОРЕ

Джафар Панахи — представитель иранской «новой волны», один из лидеров современного иранского кино. Творчество Панахи — от первых попыток разговора о социальных проблемах до более поздних и более смелых обращений к табуированным в Иране темам, — изобретательное размышление о природе кино и человеческого общества, проникнутое гуманизмом.

В 2010 году суд в Иране приговорил Джафара Панахи к шести годам тюремного заключения. Кроме того, согласно приговору Панахи в течение 20 лет запрещено снимать фильмы, давать интервью местным и мировым СМИ и покидать Иран. «Три лица» стал его четвёртым фильмом (после картин «Это не фильм», «Закрытый занавес», «Такси»), снятым после ареста. На премьере режиссер не присутствовал из-за запрета покидать Иран.

Панахи — ученик Аббаса Киаростами, чье влияние особенно отчетливым становится именно в фильме «Три лица», напоминая такие признанные шедевры, как «Нас унесет ветер», «Вкус вишни».

Фильм получил положительные отзывы после премьеры на Каннском кинофестивале и 6 июня этого года стартовал во Французском прокате в 165 кинотеатрах с четвертой строчки бокс-офиса, пропустив вперед только блокбастеры «Мир юрского периода 2», «Дедпул 2» и «Хан Соло». На второй неделе проката количество кинотеатров выросло до 202 и к третьей неделе фильм заработал во Франции 1,2 млн долларов.

«Искусная, удивительная и захватывающая история о нескольких женщинах, пытающихся изменить ситуацию, объединяясь в тихом протесте против репрессивных и малодушных мужчин в их провинциальной деревне».

— **Los Angeles Times**

«Джафар Панахи создал привлекательную своей деликатностью квазиреалистичную притчу, часть своей развивающейся и уникальной творческой кино-автобиографии, полной интеллекта, смирения и настоящего уважения к женщинам и актрисам. Он нежный, неуловимый и благородный, таинственный иранский дзен этого режиссера»

— **The Guardian**

«Вызывающе современный в своем освобождающем послыле о свободе выбора»

— **The Hollywood Reporter**

«Это скромный, глубокий, неторопливый, но меткий портрет страны, замаскированный под извилистый роуд-муви»

— **The Wrap**

«Три лица» — это дань уважения всем актрисам и художественному выражению в целом. Но также — фильм о художественном выражении, омраченном политическими ограничениями»

— **TÉLÉRAMA**

РУКОВОДИТЕЛЬ
КОМПАНИИ

**АЛЕКСЕЙ
БАЖИН**

+7 (965) 751 26 97
bazhin@inoekino.com

РУКОВОДИТЕЛЬ
ОТДЕЛА КИНОПРОКАТА

ЕВГЕНИЙ КРАС

+7 (904) 519 90 52
kras@inoekino.com

КУРАТОР ПРОЕКТОВ И PR

**ЕКАТЕРИНА
ДОЛИНИНА**

+7 (911) 033 99 56
pr@inoekino.com

